

El Huerto gana el 23º Festival de Playbacks Falleros con “En el Fondo del mar”

27/02/2023



El Huerto ganó con su playback.

Los falleros cambiaron los trajes alicantinos por unos elaborados vestuarios para participar en el **23º Festival Fallero de Playbacks**, que se celebró ayer en el Teatro Castelar. Además de la espectacularidad de los montajes, destacó la participación de todas las comisiones tras varios años sin que esto ocurriera. El jurado lo tuvo difícil, pero decidió que la **Falla El Huerto** ganara primer premio con “En el Fondo del mar”, una actuación inspirada en el océano con un surfista perdido y atrapado por monstruos marinos. La Falla **Zona Centro** quedó en segundo lugar, y **Fraternidad** en el tercer puesto. Recordamos que esta última ganó el primer

premio el año pasado.

El evento duró casi cuatro horas en las que sorprendió la calidad de las diferentes actuaciones un año más. En total participaron **cerca de 300 personas entre niños y adultos**. Todos ellos han trabajado durante cuatro meses para sorprender al jurado y al público, que respondió llenando el teatro.



Tras el Huerto, en segundo lugar quedó Zona Centro con “Candy Land”, una actuación fresca, dulce y divertida. El tercer puesto fue para Fraternidad con “La marea del hielo” y su apuesta por los materiales reutilizables.

Por otro lado, los premios individuales fueron: Estrella de categoría infantil para Antonio Zárate de Las 300, de categoría juvenil para Ana Villaescusa de El Huerto, la adulta para Iván Sánchez de Trinquete, y la senior para José Ángel Martínez de San Francisco de Sales.



Como es tradición, antes de la entrega de premios, las Falleras Mayores de Elda, Lucía Giménez e Imara Lencina, y sus damas de honor, las jóvenes Silvia Pérez Gras y Sonia Esteve Martínez, así como las niñas África Sánchez Ferrándiz y Zaira Requena, ofrecieron una actuación acompañadas por una parte de la nueva Junta Central.

En su primer acto oficial como presidenta de la Junta



Central de Fallas, Eva Vicente dio las gracias a todas las comisiones por volver a participar. El alcalde de Elda, Rubén Alfaro, señaló que “es impresionante ver el esfuerzo, es un orgullo que estén las nueve comisiones en este acto en el que destaca la creatividad; sin duda, el calzado ayuda a potenciar esta característica”.



El público ya hacía cola a las dos y media de la tarde a las puertas del teatro, dos horas antes del inicio del evento, para conseguir las mejores butacas para disfrutar de este festival. La espera mereció la pena y los asistentes vitorearon cada actuación.

Algunos de los participantes aseguraron que ya estaban pensando en nuevas ideas para tratar de llevarse el primer premio en el próximo festival, pero antes, disfrutarán de las Fallas el último fin de semana de septiembre.





