

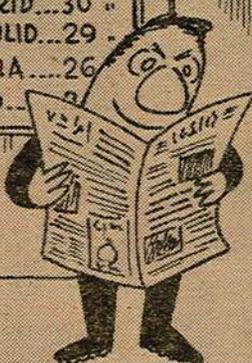
VALLE DE ELDA

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL, DEPORTES Y ESPECTACULOS

Depósito Legal A - 9 - 1958

Año VIII - Número 341 ■ Elda, 9 de Marzo 1963 ■ Precio: 3 pesetas

CLASIFICACION
 1º R. MADRID... 38 P.
 2º AT. MADRID... 30 "
 3º VALLADOLID... 29 "
 4º VALENCIA... 26 "
 5º OVIEDO... 25 "



AMAT.

El alcalde de Elda elegido Consejero Provincial del Movimiento

En la sesión celebrada la pasada semana en la Jefatura provincial del Movimiento, presidida por el jefe provincial, camarada Claudio Reig Botella, tuvo lugar la elección de los nuevos consejeros provinciales, que sustituyen a los que han cumplido su tiempo reglamentario de mandato.

Entre otros fue elegido, en representación del partido judicial de Monóvar, el camarada Antonio Porta Vera, jefe local del Movimiento de nuestra ciudad y al calde de la misma.

Enviamos la más cordial enhorabuena a nuestra primera autoridad por tal designación, deseándole los mayores logros en el desempeño de su nuevo cometido.

Nuevo Gobernador de la provincia

D. Felipe Arche Hermosa, primera autoridad de Alicante

Para regir los destinos de la provincia de Alicante ha sido designado de nuevo Gobernador civil de la misma don Felipe Arche Hermosa, que hasta ahora desempeñaba igual cargo en la provincia de Jaén.

El nuevo Gobernador civil es oriundo de la provincia de Santander, contando en la actualidad 53 años de edad. Cuando es talló el Movimiento era jefe local de Falange en Santander. Encarcelado, pudo evadirse, pasando a la zona nacional, en la que combatió como alférez provisional. Terminada la guerra ocupó diferentes cargos, hasta llegar al año 1950, en que fue designado Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Jaén. En di-

chos cargos, durante más de doce años, ha desarrollado una meritoria y fructífera actividad, preocupándose y buscando la solución de los problemas y necesidades pendientes de aquella provincia andaluza, la cual, durante su mandato, ha experimentado una total transformación y mejoras de toda índole. Nuestra nueva primera autoridad provincial es intendente mercantil y distinguido conferenciante y publicista sobre temas económicos, teniendo publicados varios trabajos monográficos. Está en posesión de la Medalla de la Vieja Guardia, Cruz de Caballero de la Orden de Cisneros, Encomienda sencilla de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas y varias medallas, cruces y distintivos más. Ultimamente, la Diputación provincial de Jaén le ha concedido la Medalla de Oro de la provincia.

No puede faltar en esta ocasión nuestra bienvenida al nuevo Gobernador civil, al que nos honramos en testimoniar nuestra adhesión incondicional, sabiendo de antemano que de su gestión han de derivarse para la tierra alicantina los mejores frutos.

HUMOR DEPORTIVO
Por Amat

SORTEOS

— ¡Pues he tenido suerte! En el sorteo de la lotería me decupléven los dineros y en el de la Copa nos ha correspondido el cuarto premio.

A los 102 años va a estrenar el segundo par de zapatos nuestra centenaria D.ª Asunción Jimeno

Los primeros fueron los de su boda. El Ayuntamiento, el Patronato de la Feria del Calzado y otras entidades, industriales y particulares, se sumarán a un homenaje de simpatía.

El próximo día 26 cumplirá los ciento dos años de edad, doña Asunción Jimeno Jiménez que goza de una perfecta salud y nunca estuvo enferma. Ha soportado con la mayor fortaleza las inclemencias invernales padecidas en los últimos meses, sin que acusa-

(Continúa en CUARTA pág.)



El popular Manolo Escobar departe amigablemente con una de sus jóvenes admiradoras, la hija de nuestro redactor Pedro Lopez, del que es la entrevista que publicamos en este número. - (Foto CARLSON)

Mano a mano con Manolo Escobar

El popular artista consiguió un gran éxito en nuestra ciudad

(Lea la entrevista en página 4)

La Primavera emplazada

La agudeza de ingenio que tienen los periodistas alicantinos, el olfato casi detectivesco en captar la noticia y la habilidad para convertir el acontecer provincial en un rico filón de acontecimientos curiosos que recoge la prensa de toda la nación e incluso la de allende

(Continúa en CUARTA pág.)

ALICANTE, 28 de FEBRERO de 1963

Señor D. FELIPE ARCHE HERMOSA

Excmo. Sr. D. FELIPE ARCHE HERMOSA, Gobernador Civil de Alicante

habiendo leído con interés la noticia que me ha llegado de su designación como Gobernador Civil de esta provincia, me permito felicitarle por el cargo que le ha sido encomendado y deseándole los mayores éxitos en el desempeño de sus funciones.

Atentamente,
 D. CARLOS DE LOS RÍOS
 Director del Periódico

Repetir el número de la revista

ALICANTE, 28 de FEBRERO de 1963

El Sr. D. FELIPE ARCHE HERMOSA, Gobernador Civil de Alicante

me ha escrito para agradecerme la noticia de su designación como Gobernador Civil de esta provincia, y me ha expresado su satisfacción por haber sido designado para regir los destinos de esta provincia.

En respuesta a su amable carta, me permito expresarle mi satisfacción por haber sido designado para regir los destinos de esta provincia, y deseándole los mayores éxitos en el desempeño de sus funciones.

Atentamente,
 D. CARLOS DE LOS RÍOS
 Director del Periódico

Repetir el número de la revista

ALICANTE, 28 de FEBRERO de 1963

El Sr. D. FELIPE ARCHE HERMOSA, Gobernador Civil de Alicante

me ha escrito para agradecerme la noticia de su designación como Gobernador Civil de esta provincia, y me ha expresado su satisfacción por haber sido designado para regir los destinos de esta provincia.

En respuesta a su amable carta, me permito expresarle mi satisfacción por haber sido designado para regir los destinos de esta provincia, y deseándole los mayores éxitos en el desempeño de sus funciones.

Atentamente,
 D. CARLOS DE LOS RÍOS
 Director del Periódico

Repetir el número de la revista

Vida Municipal

Acuerdos tomados por la Comisión Municipal Permanente en la sesión celebrada el día 4 de marzo actual:

—Aprobar diversas cuentas de gastos.

—Aprobar seis nuevos contratos de suministro de agua domiciliaria.

—Conceder trece licencias de obras de reforma o reparación en fincas urbanas.

—Conceder diez licencias de obra nueva.

—Conceder licencia para apertura de establecimiento comercial y otra para instalación de taller.

—Aprobar varios conciertos fiscales individuales por el aprovechamiento para publicidad de las barandillas situadas en la vía pública para regular el paso de peatones.



ENLACE MOLTO-PALOMARES

El pasado día 2, en la parroquia de Santa Ana, de Elda, tuvo lugar el enlace matrimonial de nuestro buen amigo y paisano don Antonio Moltó Millá con la simpática y bella señorita María del Pilar Palomares, de la vecina ciudad. Bendijo la unión el reverendo don Joaquín Martínez Valls, quien dirigió antes de la ceremonia unas sentidas palabras a los contrayentes, exhortándoles a constituir un hogar y una familia cristiana, y deseándoles la máxima felicidad en su nuevo estado. Fueron padrinos el padre de la novia, don Luis Palomares, y la madre del novio, doña Angeles Millá de Moltó. Después del almuerzo ofrecido a familiares y amigos de los contrayentes, éstos iniciaron su viaje de luna de miel, en el que visitarán varias capitales españolas. Nuestra enhorabuena.

BALONMANO

En el campo de El Parque, de Elda, tuvo lugar, el pasado domingo, la final del campeonato provincial, entre los conjuntos O. J. Elda y O. J. Petrel, correspondientes a la categoría de Cadetes. El encuentro fue muy dis-

putado, dada la clase de ambos conjuntos. Los petrelenses tuvieron un buen primer tiempo, logrando una ligera ventaja que no supieron conservar en la segunda mitad, viéndose desbordados por el entusiasmo de los eldenses, que rebasaron la ventaja y se alzaron con la victoria por 8-7.

Felicitemos a ambos conjuntos por el buen partido que nos ofrecieron y deseamos a nuestros vecinos de Elda una serie continua da de triunfos en el resto de las eliminatorias.

LUIS VERA POVEDA

Conato de incendio atajado

El pasado martes, día 5, en el almacén de curtidos que en la calle Ramón Gorgé, número 8, posee el industrial eldense don José Casañez Rico, se produjo un incendio que, gracias a la hora en que se declaró —5,30 de la tarde— y a la decidida ayuda prestada por vecinos y autoridades, pudo ser atajado antes de que se extendiera y alcanzara mayores proporciones.

Dada la cantidad de materias y sustancias existentes en el citado almacén, el siniestro pudo haber sido mucho más grave, pero afortunadamente la eficaz intervención del vecindario, Guardia Civil y Municipal y el Servicio Municipal de Incendios, permitió sofocar las llamas en breve espacio de tiempo, evitando mayores daños.

El señor Casañez nos ha encargado de manera especial que hagamos llegar desde estas columnas su reconocimiento y gratitud a cuantas personas se prestaron generosamente a participar en las tareas de extinción y gracias a cuya ayuda inestimable el siniestro quedó reducido a su menor expresión.

La Coral Illicitana cantará esta noche "El Cantar del arriero"

Bajo el patrocinio de la Comisión Fallera de la Plaza R. N. S. y adyacentes, se pondrá en escena esta noche, en el Teatro Castelar, la conocida Zarzuela original de Adame y Torrado, música del maestro Días Giles, «El cantar del arriero». La representación correrá a cargo de la Coral Illicitana, bajo la dirección del Maestro don José Martín, Director de la Banda Municipal de Elche.

Con esta zarzuela, la Coral Illicitana, cuyos triunfos y meritoria actividad son de sobra conocidos por el público eldense, se presenta en Elda en esta modalidad escénica; y por las referencias que nos llegan estamos seguros de que obtendrá en nuestra ciu-

Vida Religiosa

HORARIO DE MISAS

PARROQUIA SANTA ANA.— Domingos, a las 7, 8'30, 10, 11 y 12 de la mañana y 6 de la tarde.

Días laborables, a las 7'15, 8'15 y 9'15 de la mañana.

PARROQUIA DE LA INMACULADA.— Domingos y festivos: A las 8, 9'30 (parroquial), 11 (catequesis) y 1.

Días laborables, a las 8 de la mañana y 8 de la noche.

HOSPITAL MUNICIPAL.— Domingos, a las 8'30 mañana.

Domingo 2.º de Cuaresma. Misas propias. Sin Gloria. Credo. Prefacio de cuaresma. Ornamentos morados.

SANTA CUARESMA

En Santa Ana, todos los días a las 7 de la tarde, Santo Rosario y lectura de los ejercicios cuaresmales del Excmo. y Reverendísimo señor Obispo Valverde. Miércoles y viernes, a la misma hora, santo Vía Crucis.

EJERCICIO DE LOS SIETE DOMINGOS EN HONOR DE SAN JOSE

Parroquia de Santa Ana.—A continuación de la misa de las seis de la tarde, Exposición Mayor de S. D. Majestad, Santo Rosario, Ejercicio de los Siete Domingos, Reserva y Bendición con el Santísimo Sacramento.

Parroquia de la Inmaculada.—A las seis de la tarde, Exposición Menor de S. D. Majestad, Santo Rosario, Ejercicio de los Siete Domingos, Reserva y Bendición.

BAUTIZO

El pasado domingo, día 3, recibió las aguas bautismales, en la iglesia parroquial de la Inmaculada, el niño Francisco Cabrera Tomás, hijo de nuestro buen amigo don Guillermo Cabrera Amat y doña Emilia Tomás de Cabrera.

Con tan fausto motivo hacemos llegar desde estas columnas nuestra más cordial enhorabuena al feliz matrimonio por el nacimiento y bautizo de su segundo hijo.

CUPON PRO-CIEGOS

NUMEROS PREMIADOS

Viernes, 1.....	755
Sábado, 2.....	868
Lunes, 4.....	894
Martes, 5.....	777
Miércoles, 6.....	262
Jueves, 7.....	902

SE VENDE

CASA PLANTA BAJA

en la calle Pizarro, 25

Información en dicha dirección

dad un gran éxito y que satisfará largamente al público eldense amante del teatro lírico.

Farmacias de Guardia

Sábado y domingo:

Ldo. D. Pedro Payá Santos

Gral. Aranda, 19 Teléfono 217

A partir del lunes:

Ldo. D. Juan Verdú

Reyes Católicos, 23

Ldo. D. José Pérez y Pérez

Martínez Anido, 18 Tel. 482

¡ELDENSE!

Bien seas conductor de cualquier clase de vehículo, o simplemente peatón, te interesa asistir al acto que sobre el tema

Los graves problemas de la circulación

organiza el Centro Cultural Eldense, bajo el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento, y que tendrá lugar el JUEVES, día 14, a las 10'45 de la noche, en la SALA REX.

Sobre tan interesante cuestión disertarán los señores

D. Enrique Mares Delago

(Médico)

D. Constancio Villaplana

(Abogado)

Rvdo. P. D. José Cremades Cerdán

(Director de la Autoliga Nacional)

Se proyectará un interesante documental, facilitado por la Jefatura Central de Tráfico, finalizando el acto con el acostumbrado Coloquio.

Temas tan interesantes como los de «Primeros auxilios a las víctimas de un accidente», «Importancia del grupo sanguíneo», «Evolución en el sistema jurídico español contra los infractores», «Responsabilidad moral de los conductores», etc., serán los principales puntos a tratar.

¡Por favor...! En beneficio tuyo y en el de todos, ¡Acude, te interesa! ¡Te es necesario!

(ENTRADA LIBRE)

Acto en conmemoración del XXV aniversario del Fuero del Trabajo

En el Salón de actos de la Casa Sindical tuvo lugar, el pasado martes, día 5, un solemne acto, en conmemoración del XXV aniversario de la proclamación del Fuero del Trabajo, organizado por el Instituto de Estudios Nacionales «Ramiro Ledesma», de nuestra ciudad.

Ocuparon la presidencia el señor alcalde de la ciudad, don Antonio Porta Vera, acompañado del señor juez municipal y director del Instituto, don Abel Sáez Yáñez; secretario del mismo, don Carlos José Arenas Vicedo; delegado comarcal de Sindicatos, don José Maíra Navarro Parra, y otras destacadas personalidades.

Abrió el acto el señor alcalde con unas breves palabras, y seguidamente don Manuel Jordán Montañés, doctor en Derecho y profesor de la Escuela Social de Valencia, disertó sobre el tema «La agricultura en el Fuero del Trabajo». Estudió detalladamente las normas constitucionales españolas y extranjeras, que hacen relación al agro, recogiendo los principios sobre protección a la agricultura desde el punto de

vista social, y destacando el gran avance que el Fuero del Trabajo representa en esta materia, comparativamente con la legislación histórica.

A continuación, el Ilmo. señor don Diego Sevilla Andrés, doctor en Derecho y director de la mencionada Escuela, desarrolló el tema «Significación político-constitucional del Fuero del Trabajo». Destacó la evolución del concepto trabajo, que ha pasado a ser, no ya una simple mercancía, sino elemento de dignificación del hombre, elevado a la categoría de factor social importantísimo. Hizo notar que la seguridad social, esta maravillosa conquista de los tiempos modernos, va ganando terreno día a día en el mundo, pues el hombre, en contraposición a las teorías liberales sobre la libertad, va comprendiendo que es preferible renunciar a una parte de esta libertad a cambio de una mayor seguridad y protección, dentro de la comunidad social.

Antes oradores fueron muy aplaudidos por el selecto auditorio congregado.

Gran concierto de la "Schola Cantorum" en Elda

Mañana, domingo, a las 12,30, del mediodía, tendrá lugar, en el Teatro Castelar, un gran concierto coral y mixto de la Schola Cantorum del Seminario de Orihuela en colaboración con la Sociedad Instructiva Musical Santa Cecilia. Bajo la dirección de los señores Rvdo. don Angel Ferrer Guardia y de don Juan Estruch Martí, directores respectivamente de ambas agrupaciones, se interpretará el siguiente programa:

PRIMERA PARTE:

Coral de «La Pasión según San Mateo», de J. S. Bach.

«Ruinas del Monasterio, de Stelle.

«Amicus meus», de Victoria.

«Ave María», de Rachmaninoff.

«Ume eder bat» (Canción vasca).

«Asturias» (Araco).

«Viva Castilla» (Sierras).

«Sardana de las monjas» (Morrera).

SEGUNDA PARTE: INSTRUMENTAL

«Rojales» (obertura de V. Cartagena).

«Marcha eslava», de Tchaikowski.

TERCERA PARTE:

CORAL-INSTRUMENTAL

«Tu es Petrus», de H. Es-lava.

«Ave María», de Otaño.

«Il Trovatore» (Coro de gitanos), de Verdi.

«Las ruinas de Atenas» (Marcha), de Beethoven.

La entrada al salón será gratuita, estando prohibida a los menores de edad.

ACTIVIDAD SINDICAL

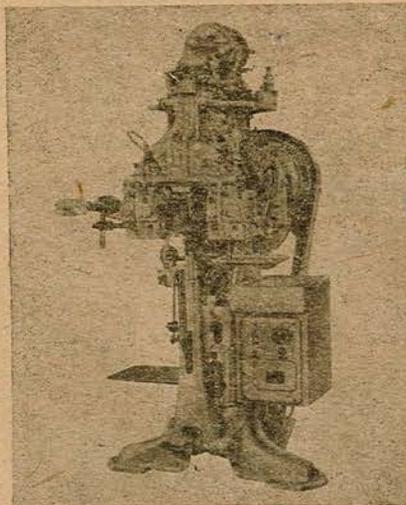
El Grupo Sindical de Colonización n.º 469, celebró Asamblea plenaria ordinaria, la cual fue presidida por el Vicesecretario provincial de Obras Sindicales y Delegado Comarcal de Sindicatos. Fueron aprobados los estados de cuentas del año 1962, segundo período, así como el presupuesto de gastos e ingresos para 1963. Fueron nombrados miembros del Consejo de Vigilancia don Matías Blanes Blanes y don José Vicent Galiana.

Se celebró la sesión de estudios de la Academia Sindical, con intervención de profesores de la Delegación provincial, del Asesor jurídico de la Delegación y del Delegado Comarcal Sindical. Después se celebró una comida de hermandad con todos los alumnos y profesores, y por la tarde se proyectaron documentales cine matográficos en el Salón de actos de la Casa Sindical.

En el Salón de actos de la Casa Sindical fueron proyectados los documentales «Artesanía del Cristal» y «Viaje por el Polo Norte», a cuya proyección asistieron los alumnos del Taller-Escuela Sindical.

Celebró reunión el Grupo Económico de Panadería, para estudiar diversos puntos del Convenio provincial de la industria. Fue presidida por el Jefe del Grupo y presidente del Sindicato local de Industria y Comercio, camarada José Cantador Gracia, asistido del Secretario Comarcal de Sindicatos, camarada José Amat.

¡FABRICANTES DE CALZADO! MEJOREN EL MONTAJE DE TACONES



Svit

Máquina universal para montar tacones de toda clase de calzado, por clavado y pegado

Modelo 02038/P2

- La longitud y cantidad de clavillos se eligen según la fabricación.
- Puede utilizarse para el montaje pegado del tacón.
- Elevado rendimiento: 3.000 pares en 8 horas.
 - Calefacción de las artesas y plancha.
 - Funciona automáticamente.
 - Referencias en Francia, Bélgica, Holanda, Portugal e Italia.
 - Con esta máquina, mejorará calidad y reducirá costes.

EXPORTADOR **KOVO**

Apartado de Correos, 7966)
— P R A G A (Checoslovaquia))

Para toda clase de informes; **SOFICOREX** - Juan de Mena, 6 - MADRID-14

SE VENDE SOLAR 240 METROS

Sitio muy céntrico, dando a tres calles amplias

RAZON:
18 de Julio, 16 bis

Abstenerse Intermedarios

Mano a mano con Manolo Escobar

(Viene de la PRIMERA pág.)

Era mucha la expectación que había en Elda por volver a escuchar a Manolo Escobar, uno de los máximos valores actuales de la canción popular española. El Cinema Cervantes, marco apropiado para la esperada actuación, se vistió de gala y Manolo Escobar escuchó interminables aplausos a lo largo de su actuación.

La gran popularidad del artista hacía obligada nuestra entrevista. El cantante nos recibió con la mayor amabilidad, poniéndose enteramente desde un principio a nuestra disposición. Pero antes de poder llegar junto a él tuvimos que atravesar una verdadera muralla de admiradores que esperaban para obtener un autógrafo o una foto.

Manuel García Escobar nació en Elegido-Dalias, provincia de Almería, y está casado, sin descendencia todavía, desde hace dos años. Nos asegura que le canta su profesión de cantante, que ha colmado las aspiraciones artísticas de su vida, siendo su mayor anhelo tener un hijo que alegre su hogar. Como verán nuestros lectores, el famoso ídolo es tan humano y sencillo en sus gustos como cualquiera de nosotros.

—Todo profesional necesita vocación y suerte —nos dice— y yo creo poseer estos dos talismanes tan necesarios.

—¿Qué otro género le gustaría cultivar?

—Ningún otro; con el mío es hoy totalmente satisfecho.

—A su juicio, ¿cuál es el mejor de todos los tiempos en su modalidad?

—No creo que exista ninguno al que se le pueda llamar el mejor. Ha habido y hay muchos buenos; es decir, el número uno no existe.

—De no ser cantante, ¿qué le gustaría ser?

—No sé si sería capaz de hacer otra cosa que cantar. Los aplausos son un opio que hace la vida más amable.

—¿Su mayor éxito?

—«El porompompo».

—¿Su mayor fracaso?

—Hasta la fecha, y gracias a Dios y al público, no he tenido fracasos. Ni ganas de conocerlos...

—¿Tiene muchos admiradores?

—Tengo, efectivamente, muchos, porque es muy numeroso el público al que agrada mi arte.

—¿Cuántas películas ha realizado y cuántas tiene a la vista?

—Una que he protagonizado, y otra ya contratada.

—¿Se inclina por el cine o por el teatro?

—No existe punto de comparación. Es más cálido el ambiente del teatro, con el agradable aplauso del público. El cine es más impersonal y en él son muy molestas las repeticiones de escenas.

—¿Cómo es para usted la mujer ideal?

—Como la que tiene usted sentada a su derecha. (Que es una mujer joven y extraordinariamente bonita, con la que llegó hace dos años hasta el altar. Le hacemos un cumplido y continuamos).

—Para cantar, ¿qué prefiere usted, la música de cuerda o la orquesta?

—Según la canción, puesto que cada música requiere una cosa.

—¿Hasta dónde se propone llegar con su arte?

—Hasta donde más pueda y Dios quiera.

Y cerramos la entrevista con estas hermosas palabras del número uno de la canción española. Ese número uno que él se ha negado y que nosotros le concedemos, sin lugar a duda alguna.

PEDRO LOPEZ

Le interesa saber qué es **SALPATA**

A los 102 años estrena...

(Viene de la PRIMERA pág.)

ra la menor molestia física. Con motivo de su cumpleaños se le va a rendir un homenaje de simpatía. El Ayuntamiento le obsequiará con una magnífica tarta en la que no faltará las 102 velas simbólicas. El Patronato de la Feria Internacional del Calzado le ofrecerá unos zapatos especialmente confeccionados para ella y será el segundo par que estrene en su larga vida ya que el primero fue el que llevó el día de su boda. Como solamente ha visto una película: «La pasión y muerte de nuestro Señor Jesucristo» y le apenó tanto que juró no volver al cine y así lo ha hecho, se le invitará el día de su cumpleaños a que asista a una interesante sesión cinematográfica. Los empresarios de espectáculos tenemos entendido que le piensan ofrecer

La Primavera emplazada

(Viene de la PRIMERA pág.)

las fronteras, es ya tan reconocida y pregonada que no necesita una palabra más para resaltarla.

Pero en ocasiones la cosa merece más atención todavía de la ya grande que se le presta. Porque a veces, cuando la noticia no surge, se la fuerza, se la crea, echándole a la faena todo el ingenio que es menester. Así ocurre con esas dos estupendas invenciones del casi paisano Isidro Vidal, monovero, que se ha sacado de la manga un concurso interprovincial de gazpachos que ha puesto en conmoción a cocineros, amas de casa y «gourmets» de la región, exhumando recetas de la más pura tradición culinaria rivalizando en mostrar su especialidad local como la más suculenta y sabrosa.

Pero esto, aun siendo de calibre extraordinario, no es casi nada comparado con el emplazamiento a la primavera, hecha por el señor Vidal.

En la «Cartera de efectos a negociar» del Banco Popular Español figura, desde primeros de mes una letra, de la clase quinceava a cargo de Cronos rey del tiempo, domiciliado en los espacios sidéreos, reclamándole el pago, a veintidós días vista, de la Primavera. Y para que se vea que la cosa no va en broma la letra no lleva el rotulillo de «Sin gastos» que se pone cuando la letra no es de gran compromiso. Aquí si la letra no es abonada el 21 de marzo corriente irá al

notario como efecto impagado, será protestado por falta de pago y el señor Cronos tendrá que enfrentarse con todo el personal que constituyó la pesadilla y el blanco predilecto del genial Que vedo en sus versos. La cosa va en serio, amigos. Y el señor Cronos no tendrá más remedio, si no quiere que le embarguen sus vientos, su reloj de arena y su guadana, que dar satisfacción a la letra a su cargo proporcionándonos una espléndida y maravillosa primavera alcantina, envidiada de las ciudades todavía aterridas de fríos y vientos.

Un observador ha destacado la escasa cuantía de la letra que se ha girado. «En tan poco valor se tiene a la Primavera que el efecto es de 200 a 300 pesetas?» ha dicho este señor desde la sección dedicada al Correo del lector del diario «Información». Isidro se ha defendido bien. Los poetas no entienden de letras, de cuantías, de tarifas bancarias... Ni quieren entender tampoco.

Y yo creo que esta pregunta tiene según la fórmula socrática de Platon, otra pregunta como respuesta: Conformes en que 200 a 300 pesetas por la Primavera es una tasación por los sueldos de puro tirada, pero ¿quién le pone precio a la Primavera? Habría que agotar toda la escala del timbre y nos quedaríamos miserablemente cortos.

«Os imagináis la cuenta del Gran Capitán que rendiría la Primavera a aquel que quisiera fijarle un precio, pedirle cuentas de lo que vale?»

«Mil millones por los largos atardeceres en los que el sol ena morado de nuestra tierra retrasa, expresando su dolor en gemidos de colores incopiables, su despedida».

«Otros mil por la eclosión magnífica de los árboles convertidos en antorchas de vivos colores que iluminan nuestro paisaje».

«Otros mil más por las veladas quietas, apacibles, cabe el azul de las montañas, con los ruidos del mar cercano, sahumbadas de brisas perfumadas y tibias».

«Mil millones más por la juventud que bulle en torno nuestro, alegre, feliz por la nueva vida que despierta de la larga somnolencia invernal».

«Otros mil por el espectáculo maravilloso de la vida inferior de las aves y pájaros que resurgen con la llegada de la Primavera y la cantan en trinos y arpeggios que son la gran sinfonía de la Naturaleza».

«Otros mil... y otros mil... y mil más...».

«Y finalmente, todo el oro del mundo, toda la felicidad del mundo (que es moneda más valiosa que el oro), por esa nueva plenitud de vida, esos renovados anhelos de dicha, esa ansia vivificante que sienten todos los humanos, a la llegada feliz de la Primavera, inspiración de los más excelsos poetas, exaltación gloriosa de la vida misma».

¿Quién le pedirá cuentas a la Primavera? ¿Quién le pondrá precio?

FRANCISCO TETILLA

Alberto NAVARRO

VALLE DE ELDA

S. O. S. HILATURAS TORRES

Un incendio que supera al de Roma por reforma, quema el 50 por 100 de sus artículos

HILATURAS desde	65	ptas.	docena
HEBILLAS	100	»	millar
CORDONERAS	20	»	gruesa
PLASTICOS	30	»	metro

Oportunidad sin precedente. OIGA... NADA... lo que Vd. PIDA

María Guerrero, 43

E L D A

Teléfono 635

CINE

Dos mujeres

Nacionalidad: Italiana.

Director: Vittorio de Sica.

Intérpretes: Sofia Loren, Jean Paul Belmondo, Eleonora Brown.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

La trágica odisea de dos mujeres, madre e hija, que huyen de los efectos de la guerra y se refugian en un pueblecito italiano de la montaña, constituye el tema esencial de la película. En el pueblo hay refugiadas gentes de distintas condiciones, des

de el intelectual antifascista hasta el emboscado por temor. La protagonista es un tipo de mujer valerosa que todo lo intenta por salvar la vida de su hija. Sin embargo, al final, cuando la guerra parece acabada, todo se complica y es cuando el clima dramático, el de máxima crudeza, llega a su pleno desarrollo. La interpretación ha sido cuidada y es acertada. El director ha realizado una labor meritoria. La cámara recoge expresiones, detalles y panorámicas que ayudan a la mejor comprensión de la psicología de los personajes y de la dramática vida de un pueblo vencido moralmente antes que por las armas. La llegada de los aliados trae a estas dos mujeres algo peor que el riesgo de muerte que los bombardeos aéreos suponían.

Ideal Cinema y Coliseo España

Sensacional Estreno



un film dirigido por VITTORIO DE SICA

SOFIA LOREN



DOS MUJERES
"LA CIOCIARA"

con JEAN PAUL BELMONDO
ELEONORA BROWN
RAF VALLONE

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S. A.

Mi rubia adorada

Nacionalidad: Alemana.

Director: Hans Quest.

Intérpretes: Marianne Hold, Gerhard Riedmann, Harold Schucke.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

A un hotel de reposo situado junto a uno de los lagos de Alemania, llega de incógnito un famoso cantante que se enamora de la propietaria. Al transcurrir el tiempo, ésta se da cuenta de que su auténtica profesión no era la que le había dicho y surge la desconfianza. El tema, desarrollado en un tono amable y sin complicaciones, constituye una novela agradable que tiene por fondo unos paisajes llenos de belleza, realizados por un magnífico colorido. La dirección e interpretación son acertadas.

HERNIADOS

El Gabinete Ortopédico «HERNIBIEN», bajo prescripción facultativa, resolverá su caso por difícil que sea, con su aparato automático (patentado), sin tirantes ni presiones molestas. Aparatos para elevación de estómago, etc.

Pasaremos consulta en Elda, el día 13 de cada mes de 10 a 2, en la clínica del doctor Molina, Quetpo de Llano, 30, (c. c. s. número 15874).

CARTELERERA

Cinema Cervantes

Sábado y domingo

Teatro Castelar

Domingo y lunes

Grandioso estreno en cinemascope y tecnicolor.

Duelo en la Alta Sierra

por Joel Mc Crea y Randolph Scott

COMPLEMENTOS

(Autorizado mayores)

CINE LIS

¡El programa de la juventud!

Al ritmo del Twist

Estreno

Años peligrosos

(Autorizado mayores)

CINE REGIO (Petrel)

Dos magníficos estrenos

Tratlón en Atenas

por Robert Mitchum

La bella Mimi

(eastmancolor)

por Queta Claver

(Autorizado mayores)

SALA REX - CINE GOYA

Gran estreno M. G. M. en eastmancolor.

VIDA PRIVADA

por Brigitte Bardot y Marcelo Matrolani

y otro bonito estreno

Escuela de sirenas y tiburones

(Autorizado mayores)

CINE ALCAZAR

Sábado, domingo y lunes

Continúa el gran éxito de la superproducción

La verdadera historia de Jesse James

por Robert Wagner

y el estreno por Antonio Aguilar

Del Rancho a la T. V.

(Autorizado mayores)

Teatro-Cinema CANTO

Hoy grandioso éxito del programa doble en cinemascope y tecnicolor.

Hombres temerarios

por Kirk Douglas

y el colosal estreno

Mi rubia adorada

(Tolerado menores)

Ideal Cinema y Coliseo España

Sábado, domingo y lunes

Gran programa doble con el colosal estreno

DOS MUJERES

por Sofia Loren

Un marido en apuros

por Paul Newman (teatrical)

(Autorizado mayores)

TELEVISION MARCONI

Establecimientos GANO

Generalísimo, 17 ELDA Teléfono 945

CINE CAPRI

Hoy grandioso éxito del programa doble

El ángel de Nápoles

(D. Vesubio) por O. W. Fischer

Macliste el Coloso

Cinemascope y tecnicolor

(Tolerado menores)

Se vende Chalet

Muy cerca del pueblo

Propio para veraneo

Con huerto de árboles frutales

Informarán en:

Gral. Jordana, 43

Teléfono 617



Centro Excursionista ELDENSE

Noticario montañero

El pasado jueves, el coloquio que habitualmente se viene celebrando en el local social del Centro Excursionista, corrió a cargo de la Sección de Campamentos, que expuso las normas que deben regir esta actividad, y la finalidad perseguida: perfeccionamiento técnico del montañero. Se anunció la celebración del I Campamento Local de Montaña en el Refugio de San Bernardo, en Rabosa, a 700 metros de altura, los días 9 y 10 del actual mes.

La salida para el Campamento se efectuará a las siete de la tarde del sábado, día 9, del local social. A la llegada al Refugio se montará el Campamento y a las 22 horas tendrá lugar el fuego de campamento con una charla-coloquio sobre diversos temas montañosos. En la mañana del domingo se desarrollará una marcha de obstáculos por zona bastante quebrada, comprendiendo prácticas de escalada en primer grado, descesos en rapel, travesía de un puente colgante, y otros, de elemental formación técnica montañera.

Este Campamento está dedicado por entero al aspecto deportivo, con introducción en la técnica de la escalada, y con miras al período de instrucción que próximamente dará la Escuela Nacional de Alta Montaña. Se clausurará a primeras horas de la tarde.

— o —

En fecha próxima desarrollará el Centro Excursionista un curso teórico-práctico de Montañismo a cargo de instructores de la Federación Valenciana de Montañismo. Oportunamente se anunciará, y, dado su marcado interés se augura un éxito de asistencias.

— o —

El V Campamento Regional de Montaña, que organiza este año el Centro Excursionista Eldense, como se ha dicho en

otras ocasiones, se celebrará en la Sierra de Fontanelles, en los antiguos Viveros del Distrito Forestal, del término de Biar, a 875 metros de altura. Este macizo montañoso, estribaciones de Sierra Mariola, ofrece alturas que oscilan entre 1.061 metros (Cabezo Gordo), y 1.206 metros (Reconco), con seis superiores a los mil metros de altura. Abunda el pino, carrascas, romero, tomillo, aliagas. Las cumbres, desnudas y redondeadas.

Hay manantial de agua escasa, pero suficiente, y balsa para baño y aseo.

El acceso, por Biar, al Santuario de la Virgen, y desde allí, a pie al Campamento, unos cincuenta minutos.

Se celebrará los días 20, 21 y 22 de abril próximo, programándose una Marcha de Regularidad sistema Dufur, y en coordinación con instructores de la Federación Valenciana de Montañismo, se darán charlas sobre montañismo y prácticas de socorrismo, con despliegue del más moderno material existente en España. Habrá dos Fuegos de Campamento y el domingo se celebrará misa de campaña.

Se suministrará pan y víveres, indispensables y adecuados.

Para tomar parte en esta actividad es indispensable estar en posesión de la tarjeta federativa al corriente, recomendándose el estar asegurado en la Mutualidad Deportiva.

El montañero debe ser sencillo, austero y práctico; por esta razón, el Centro Excursionista Eldense, al organizar el V Campamento Regional de Montaña ha pretendido huir de complicaciones y desea ofrecer a las Sociedades montañeras valenciano-murcianas, un programa de Montaña, sencillo hasta el límite, y de instrucción práctica.

HUASCARAN

Universal Médico Quirúrgica, S. A.

Delegación de Elda

Le ofrece el más completo cuadro de especialidades médicas al servicio de su salud

Administrador: **Pedro Maestre**

San Roque, 56

ELDA



Señor Director:

He podido observar que la ilusión de los pequeños por poseer un Parque Infantil ha sido satisfactoria, ya que nuestra ciudad cuenta desde hace poco tiempo de este recreo, del que tanta necesidad existía. Yo, como eldense, me siento orgulloso de esta realización, obra de nuestro Ayuntamiento con la valiosa colaboración de la Caja de Novelda, cuya generosidad será altamente reconocida por pequeños y mayores. Terminando una pregunta: ¿No sería conveniente que este Parque tuviera señalada un horario determinado? Pues los pequeños se ponen a jugar y no se acuerdan de marchar a comer, al colegio, etc., y esto puede ocasionar pequeños disgustos a los padres.

UN ELDENSE

Señor Director:

Estas cortas líneas tienen por objeto únicamente llamar su atención y la de quien corresponda sobre lo que viene ocurriendo en un solar que hay en la calle Monasterio, formando esquina con la de San Crispín y muy cerca del patio de las Escuelas graduadas.

En este solar, donde no hay tapia, se tira de todo y allí se amontonan basuras, desperdicios, despojos de animales muertos, etcétera, y todo lo que se presenta. No hay derecho a que los vecinos y todos los que han de pasar por allí tengan que soportar esta peste, y sobre todo las moscas y otros bichos que se amontonan en el verano. A ver si se hace algo para que se solucione este asunto que perjudica mucho al pueblo de Elda a la vista de los forasteros que vienen por aquí y que se llevan una pobre impresión. Gracias por su atención y a mandar.

R. SIRVENT

Sr. Director:

En nuestra ciudad existe una entidad que, a mi modesto entender, es una de las que más la prestigian, puesto que sinceramente creo que al contrario de otras, hace verdadero honor a su nombre. Me refiero, naturalmen-

te, al Centro Cultural Eldense, cuya labor, perseverante y efectiva, es bien conocida de todos y merece el aplauso general. Pero este Centro, del que los eldenses nos enorgullecemos, tropieza con una dificultad de gran importancia: la falta de un local propio o, al menos, con el que pueda contar de manera permanente para la celebración de sus sesiones públicas. ¿No habría forma de que alguna de las entidades de económicamente desahogadas de la población prestara su ayuda a esta gran causa educativa e iniciara posible el que dicho Centro dispusiera de su local? ¿No habría manera de evitar el que, como ocurre ahora, cada semana tenga que celebrar sus sesiones en un sitio distinto, desorientando al público y dando la sensación de vivir en precario? Creemos que la cultura es algo a cuyo fomento debemos cada uno contribuir en la medida de nuestras posibilidades. Unos, con la aportación de socios o con su intervención personal en actividades culturales; otros, mediante la financiación de lo que no tenían de móvil lucrativo alguno, necesitan este apoyo.—E. R.

Lo mejor:

SALPATA

VENDO

hormas usadas Caballero, Señora, Series, Sabrinas y Chicarro. Compró hormas sabrinas caballero y series.

COMPRA Y VENTA de toda clase de maquinaria para calzado.

Razón: León XIII, 7 y General Aranda, 52



Gran Tirada Local de Pichón

Domingo, 10 de Marzo de 1963 - A las 10 de la mañana

EN EL CAMPO DE TIRO DEL «REVENTON»
exclusivamente para socios

ENTRADA AL CONCURSO: 150 pesetas
(Pichones muertos, para el tirador)

REPLAZAS PARA DOS ESCOPETAS: 80 pesetas

Venta de las replazas:

EN LA SOCIEDAD DE CAZADORES

Premios: Dos magníficas Copas

SINCERIDAD

(Viene de la última pág.)

Tendrá que salir a la calle viendo una de esas armaduras antiguas que tiene en su casa. Las sinceridades, repito, no se perdonan. Me imagino la polvareda de cartas irascibles —dejando los comentarios de Prensa— que habrá recibido ya José Pla. Y es el caso, que lo que ha dicho de Ramón, además de la sinceridad, airea mucha verdad. Se ha exagerado bastante con respecto a Ramón. Jamás ha sido un escritor «de garra», de los que mueven la admiración de las multitudes, que es el sello de los grandes escritores. Ramón no pasó de la minoría, de la capillita o el clan. Como novelista —queriendo «romper moldes»— sus producciones resultan soporíferas, se caen de las manos. He leído reciente las dos últimas que publicó: «Piso bajo» y «El hombre perdido». Dos «tabarritas», dicho sea con todos los respetos a su memoria. No era la novela el campo de Ramón, sólo apto para el caligrama, para el jugueteo breve de la greguería. Pero hasta en esto, por una que nos gustaba, ¡cuántas tonterías y ñoñeces tenía que tragarte! Por otra parte, el auténtico padre o creador de la greguería —ya lo he dicho otras veces— fue Jules Renard: el que dijo que el pájaro era el fruto nómada de los árboles, que el caracol caminaba con la lengua y que las guerras no eran más que la revancha de todos los animales que hemos matado. Jules Renard aún no estaba traducido al español —su famoso Diario lo publicó la Colección Austral hace unos pocos años— y Ramón se contagiaba del malabarismo literario del autor de «Zanahoria». No fue el creador, sino el heredero o el sucesor de estos juguetes mentales y ultrapirenaicos. El padre de la greguería es Jules Renard. Ramón lo sería del mote de estas acrobacias cerebrales. Seamos también sinceros y pongamos las cosas en su lugar. En los recién-

tes comentarios necrológicos, nadie que yo sepa ha dicho esto. Se ha ensalzado hasta las nubes al Ramón de las greguerías. En cambio, apenas se han elogiado sus biografías: las de Goya, Azorín, Silverio Lanza, Valle-Inclán... que para mí, también muy sinceramente, es lo mejor que tiene Ramón en su vasta producción literaria. ¡Sobre todas, las de Valle-Inclán y Azorín, son estupendas!

ADITAMENTO

Escrito lo anterior, leo un artículo en «Arriba», del profesor Joaquín de Entrambasaguas, arremetiendo duramente contra José Pla y Tomás Salvador, que han discrepado en sendos artículos del coro de alabanzas a Gómez de la Serna. Me gustaría leer ambos artículos. Y la contestación que tendrán para dicho profesor, Tomás Salvador y José Pla. ¡Que no están mancos! Les achaca De Entrambasaguas a los dos un tono dogmático, de oráculos de la crítica. Y él, en dicho artículo, afirma que Ramón está mundialmente reconocido como el escritor «más importante y trascendental de la literatura de nuestro tiempo». ¿No se habrá desorbitado un poco el señor De Entrambasaguas? Porque esto sí que es dogmático y de oráculo de la crítica. No vamos a citar escritores extranjeros, sino españoles. ¿Cree el profesor que Gómez de la Serna está por encima de Azorín, Ortega, Baroja y Unamuno? Nos limitaremos a estos cuatro. ¡Y un jamón con chorreras! Ahí están sus obras —las de Ramón y las de los otros— para que se constaten sus valores. ¿Cómo el epidérmico Ramón va a compararse con la densidad, con la profundidad de los escritores citados? La obra de Ramón es una pura greguería —sea artículo o novela lo que escribe— que, por otra parte, ya hemos visto que no es de su creación, sino de Jules Renard.

De Tomás Salvador, al que fusiga lindamente, reproduce una frase. «Ramón debió ser como un embudo, que por un lado tomaba la vida y por el otro soltaba greguerías». ¡Pero si esto es es-

¡ATENCIÓN, FABRICANTES!

FORNIMETAL CLESOCA

se complace en comunicarles haber recibido SEDA DE PELO para MADROÑOS.

Zorrilla, 11

E L D A

Teléfono 57

FRANCISCO CASTAÑO POMARES

■ Pisos para el calzado

■ Elaboración fórmulas de goma para calzado vulcanizado

■ Mezclas con cauchos naturales, sintéticos y regenerados

■ Regeneración de rebabas de fabricación.

B A C A R O T (Alicante)

Representación y depósito:

FORNIMETAL CLESOCA

Zorrilla, 11

E L D A

Teléfono 57

La Comparsa de Musulmanes celebra su "Pascua"

En el presente año sus filas se verán aumentadas con 30 jóvenes

Puede decirse que ya es tradicional, pues data desde su fundación, que la Comparsa de Moros Musulmanes se reúna en franca camaradería antes de la Cuaresma para celebrar «su Pascua», sacrificando un hermoso cordero y celebrando dentro de la mayor armonía una reunión en la que ya se dejan hechos los preparativos de las próximas fiestas.

En este año, treinta jóvenes, savia nueva, hijos la mayoría de viejos comparsistas a los que habrán de suplir, van a incremen-

tupendo, don Joaquín! En un trazo se retrata a Gómez de la Serna. Porque Salvador dice que las greguerías las inventó un francés —y está en lo cierto— De Entrambasaguas se enfurece y escribe: «En cuanto a la estupidez que atribuye a los eruditos, si no explica quiénes lo han dicho, ha de considerarse como una calumnia en desdoro de la creación literaria de Ramón». Me extraña que siendo don Joaquín catedrático de Literatura ignore cosas tan elementales. No solamente Renard, sino Blanco Fombona en «La lámpara de Aladino», ya hicieron greguerías —y maravillosas, por cierto— con anterioridad a Ramón.

tar las filas musulmanas. De este modo, a nuestro entender, es como las fiestas de Moros y Cristianos no pueden desfallecer, buscando la sucesión en los puestos que el tiempo, que nada perdona, ha de hacer abandonar a los fundadores y antiguos comparsistas.

Celebramos mucho esta novedad porque no dudamos que es un gran bien para la fiesta, es asegurar su continuidad, ya que al propio tiempo que se nutre de nuevos comparsistas, éstos llegan sintiendo de veras calor y cariño hacia la comparsa en la que, ya de pequeños, comenzaron a dar sus primeros pasos morunos.

Bien por los Musulmanes y... que cunda el ejemplo. Así se hace fiesta.

¿Averiguó ya lo que es **SALPATA?**

PARA EL PAGO DE SUS CONTRIBUCIONES, ARBITRIOS, PAGOS EN HACIENDA Y FORMALIZACION SEGUROS SOCIALES

VISITE a

GESTORIA CABRERA

CON FIANZA Y TITULO OFICIAL

Honorarios mínimos

E L D A
Maura, 16
Teléfono 292

A L I C A N T E
Rafael Terol, 31
Teléfono 17518

SE OFRECE

Contable con experiencia

y conocimientos en la industria del calzado

Razón: García Valtão, 5 bajos, Izquierda

'ARTE Y DECORACION'

Muebles y Lámparas estilo Funcional - Cerámicas Hierros forjados - Rieles Kirsch para cortinas

Maura, 34

E L D A



Eldense, 4 Plus Ultra, 0

Y VAN...

Fui testigo en Madrid del encuentro de ida entre estos mismos equipos, pero lo que menos podía esperarme es que la crónica del Parque me correspondiera hacerla a mí. Entonces la titulé así: «Se puede ganar o perder un partido, pero lo que no se puede hacer es el ridículo...»

No pretendo decir lo mismo en esta ocasión del Deportivo, pero como ya se ha hablado y dicho bastante sobre el mismo tema a lo largo del torneo liguero, y es cosa, por tanto, archisabida de todos, «que no le vemos jugar fútbol, ni en Tercera ni en Segunda, que viene dejando mucho que desear su preparación técnica, que sólo la clase de algunos elementos, cuando les sale bien un partido, es capaz de darle la vuelta, etc., etcétera», voy a soslayar el insistir a fondo de nuevo en tal cuestión.

El encuentro del domingo fue uno más; un primer tiempo mediocre para rectificar en el segundo, gracias precisamente al jugador que en peor condición física estuvo después de su lesión, afortunadamente de escasa importancia: Lizani. No vimos en el equipo más que su característico ardor combativo; por la pegajosidad de los madrileños, que marcaron de cerca y con contundencia, ni supieron ni pudieron hacer más que lo que nos demostraron, pero al fin se impuso su peculiar entusiasmo y lo que nos pareció un triunfo pobre y mezquino se transformó en una amplia victoria, fruto de su tenacidad y mayor dominio.

Me agradó el Plus Ultra más que en Madrid; allí, entre dos equipos malos, venció el mejor; aquí, jugando mejor, haciendo buen fútbol y con un buen sentido posicional de sus hombres, no lograron ni el tanto del honor, por obra y gracia de una ineficacia de su vanguardia, que apenas si obligó a emplearse a

fondo al cuarteto defensivo azulgrana. Fue su táctica de contención y marcaje individual, particularmente sobre Soroa y Lizani, del que los interiores eldenses apenas pudieron zafarse. Sus compañeros de vanguardia, fuertemente vigilados también, ca si nada pudieron hacer que aliarse a aquéllos, de ahí la deficiente labor del quinteto en el primer tiempo; Grande, como siempre, en solitario la mayor parte de los 90 minutos, escasamente ayudado por tanto, ya que Cordones, aún con un dominio abrumador sobre el Plus Ultra, siguió en «su» puesto retrasado. Gil tuvo de todo; una inocentada suya estuvo a punto de costar un gol que la oportunidad de Albert evitó.

Tres de los goles fueron magníficos, en particular el tercero, por su limpia ejecución.

Vino el primero en el minuto 18 al recoger de cerca Soroa un flojo rechace de Patiño; el segundo, cinco minutos más tarde, en un pase profundo de Cordones a Darwin, quien acosado por Egusquiza logró tirar al lado opuesto de Patiño.

En la segunda parte, Trinchán cambió algunos hombres, pasando Egusquiza a delantero centro, Collar a central y Gallástegui a extremo, sin resultado práctico alguno. En el minuto siete una preciosa combinación Lizani-Soroa-Lizani, acaba con un tiro esquinado de éste, que es el 3-0, y en el 35, después de estrechar Egusquiza un balón en el travesaño, una jugada personal de Lizani dio lugar al cuarto tanto, conseguido desde fuera del área. Hubo un gol fantasma a la salida de un córner, en el portal madrileño, que el árbitro no concedió.

Dirigió el encuentro el señor Medina Díaz, que no nos convenció, y los equipos se alinearon:

PLUS ULTRA: Patiño; Aparicio, Egusquiza, Fernández; Collar, Carbajal; Estrada, Arranz, Gallástegui, Lorenzo e Ibarra.

GRUPO SUR

Resultados y Clasificación

Las Palmas, 3; Mestalla, 1
Hércules, 5; Tenerife, 0
Jaén, 3; Sevilla Atlético, 1
Cádiz, 3; Granada, 1

Levante, 3; San Fernando, 1
Huelva, 0; Melilla, 0
ELDENSE, 4; Plus Ultra, 0
Cartagena, 1; Murcia, 0

	J	C	E	P	F	C	P	PR
1 Murcia.....	23	14	4	5	33	16	32	+ 10
2 Levante.....	23	14	8	6	46	28	31	+ 7
3 Cádiz.....	23	14	2	7	35	33	30	+ 6
4 Las Palmas.....	23	13	3	7	34	24	29	+ 7
5 Huelva.....	23	8	11	4	32	18	27	+ 3
6 Granada.....	23	10	5	8	33	18	25	+ 3
7 ELDENSE.....	23	10	2	11	41	43	22	= 0
8 Hércules.....	23	9	3	11	40	33	21	- 3
9 Tenerife.....	23	8	5	10	36	29	21	- 3
10 Real Jaén.....	23	7	7	9	25	31	21	- 3
11 Melilla.....	23	6	8	9	24	30	20	- 4
12 Cartagena.....	23	6	7	10	28	38	19	- 5
13 Mestalla.....	23	6	6	11	37	48	18	- 4
14 Sevilla Atlético.....	23	7	4	12	28	44	18	- 4
15 San Fernando.....	23	7	4	12	26	54	18	- 4
16 Plus Ultra.....	23	6	4	13	26	37	16	- 6

Enrique Amat Navarro

Hebillas, Hilaturas, Ribetes, Cordones y Apliques varios

García Valiño, 15
Teléfonos 806 y 965

ELDA

Don Luis Cremades anuncia que dejará la presidencia del Club

En una entrevista celebrada por uno de los redactores deportivos del diario «Información», con don Luis Cremades Vicedo, dirigente del Club Deportivo Eldense, con motivo de habersele concedido por la Federación Murciana el «Premio al Mérito Futbolístico», leemos unas interesantes manifestaciones del señor Cremades. La marcha económica del Club es satisfactoria, y al finalizar la temporada quedará saneado y sin deudas. Al preguntarle el redactor si pensaba continuar al frente de los destinos del Club, contestó: «Ya no. Cuando me solicitaron con insistencia, accedí a regañadientes. He mos ascendido al equipo. Normalmente, tal como está la Liga, la permanencia está garantizada. Y como la entidad queda sin lacras y con un patrimonio de varios jugadores —que supone un activo— creo que es oportuno el momento de retirarse. Mi mujer insiste en ello y mis obligaciones me lo exigen».

La noticia suponemos que ha-

ELDENSE: Gil; Peiró, Albert, Chiqui; Cordones, Grande; Montes, Soroa, Darwin, Lizani y Aguado.

El Eldense lanzó 9 córners por 2 el Plus Ultra.

ZANCADILLA
(Antes «Banderín»)

brá ocasionado el natural revuelo en el mundillo deportivo de la ciudad, pues la inmensa masa aficionada eldense desearía continuar teniendo al frente del Deportivo al «Presidente de los ascensos», que ha demostrado en repetidas ocasiones su eficacia en su difícil cometido.

¿Qué es
SALPATA?

**CASA
PEPE**

Viste a Elda

¡No lo olvide!

En Cuatro Esquinas

Teléfono 534



P. BATLLES

COLAS QUIMICAS

FABRICADAS CON CAUCHOS SELECCIONADOS

GRAN CALIDAD Y FUERZA ADHESIVA

ZORRILLA, 27

TELEFONOS 787 - 777



Partido malo, con resultado obeso. Conformidad en las gradas.

— o —

Ellos jugaban más. Nosotros marcábamos más.

— o —

Ellos tenían sentido del fútbol. Los nuestros de los goles.

— o —

Así quedaron unos y otros.

— o —

Hubo dos goles fantasmas en la puerta del Plus Ultra. Por mucho menos una vez se querían comer a un árbitro. Lo evitó los goles que había ya en el marcador.

— o —

Nuestro equipo juega cada vez menos, pero como marca... shi-tón.

— o —

Nuestro público juega un importante papel en los encuentros con su ánimo y su ayuda, otro tanto lo ponen los jugadores con su amor propio y el resto lo pone el campo que también cuenta lo suyo.

— o —

Hemos leído que el presidente, señor Cremades, anuncia su marcha para la próxima temporada. Eso no nos lo creemos aunque lo repita, porque ¿ha contado el «presi» con la afición? Pues que no se haga ilusioines que no lo dejan irse. Eso ni que lo sueñe. Hasta que no ascendamos a Primera tiene que estar al pie del cañón... y después también.

— o —

La Unión no jugó el domingo, pero lo hará mañana contra el Cehégín.

— o —

Y a propósito de la Unión: Parece ser que hay lío entre directivos, unos que han dimitido, por razones de «pesos»; otros, por-

Sección patrocinada por
gentileza de la firma

UNION DE TRANSPORTES, S. A.

que no dan razones de los «pesos», y como es un asunto «pesao» y poco agradable, ya diremos algo más cuando se pongan en razón. Quien sale perjudicada es la Unión Deportiva Eldense. ¿Entendido?

— o —

Y ahora una agradable noticia. Lizani, el goleador del Deportivo, lo es del grupo juntamente con Navarro el mestallista. Es decir, que puede conquistar el «Pichichi» de esta temporada. Felicitamos al interior eldense y le animamos para que siga cultivando tan goleadora costumbre.

— o —

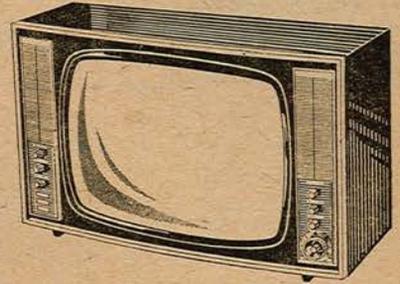
Y vamos con los entrenadores. Cesó en la Cartagenera su entrenador, siendo sustituido por el ex mallorquín Satur Grech, que tuvo un éxito en su debut, demostrando su sapiencia. También ha firmado por el Sabadell, colista del Grupo Norte, nuestro inolvidable Juan Ramón, que ha ido como panacea, cuando los del «paño» precisan un sepulturero. Ahora que de Juan Ramón y de sus dotes se puede esperar todo, y nos alegraría.

— o —

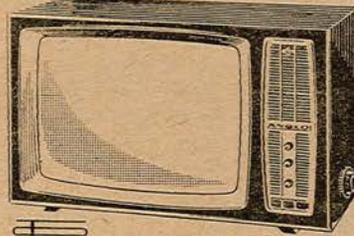
Y como todos sabemos, nos ha tocado par ala Copa el Valencia. Esto puede ser una suerte si quedamos allí com oinos hombrecitos, y aquí como un equipo goleador. Eso no sería una campaña, sino un bombazo de los gordos. A ver si es verdad, amigos jugadores, que las ocasiones las pintan de blanco y los resultados

TV ANGLO

23-L-63-TV
Televisor 23"
(extraplano)



1963-TV
Televisor 19"
(extraplano)



mejor que la realidad

DISTRIBUIDOR
EXCLUSIVO:

ARPE BAHELLOS, 5

a favor. Que todo puede ser. En fútbol todo es posible, y con la ayuda del «bancal» aún más.

— o —

Y mañana, a Granada, sin agobios ni aperturas, estado ideal para poner las peras a cuarto a los del Sacromonte... o encajar una goleada, que todo es posible en Granada.

CARPINTERO

CONDUCTOR DE CAMION

En la carretera eres el más fuerte. No abuses de tu fortaleza

Se alquila casa

CON DOS LOCALES COMERCIALES EN PETREL

Razón: R. Gorgé, 1
Teléfono 738 - ELDA

Grupo Sindical de Colonización núm. 469

E L D A

Se pone en conocimiento de todos los afiliados a este Grupo Sindical, que en la Junta General celebrada el día 24 del pasado mes de febrero, se acordó dar un plazo hasta el día 15 del corriente, para hacer efectivos los recibos de la Derrama del año 1954.

Con el mismo plazo y con un recargo del 50 por 100, se cobrarán los recibos de la Derrama del 22 de julio de 1962, a todos aquellos que no lo hubieren satisfecho en su plazo.

Se ha impuesto una nueva Derrama de 125 pesetas por tahulla a todos los afiliados, cuyo plazo de cobro, finalizará el día 31 del mes en curso.

Elda, a 1 de marzo de 1963.
LA JUNTA RECTORA



Les recuerda sus diarios servicios por
carretera entre

BARCELONA
Nápoles, 83
Teléf. 266868

VALENCIA
Burriana, 32
Teléf. 277505

ELDA
Gral. Varela, 14
Teléfono 99

PERNIPLIX

Pernitos de plástico para el calzado (Patentado)
APARATO ESCALADOR «MANERO»
(Patente 173219)

Jaime Balmes, 14 - Teléf. 855

ELDA



Sinceridad

Por JOSE ALFONSO

La sinceridad es una señora que anda de capa caída. Porque ser sincero —y las gentes soslayan lo que pueden esta postura— es granjearse odios y enemistades. La «brutal sinceridad» de Baroja le trajo a don Pío muchos contratiempos. Ahora se han enfilado algunas baterías literarias contra el gran escritor José Pla —el Baroja de Cataluña— por un artículo que ha escrito sobre Gómez de la Serna. A Ramón, con motivo de su muerte, le han dedicado auténticas toneladas de elogios casi todos los escritores de España. Los

mismos que, en plena vitalidad de Ramón ni se acordaban de él. Los homenajes póstumos entran de lleno en la idiosincrasia nacional. José Pla, que no compararía la excesiva admiración suscitada en torno al escritor desaparecido, ha querido ser sincero en la hora de las alabanzas. Y ha hecho patente que en la obra de Gómez de la Serna reinaba la «palabrería», detrás de la cual no había más que el vacío. Es una señora opinión que hay que respetar. Los escritores como José Pla, de tanta talla, tienen una responsabilidad ante sus juicios, que no pueden eludir cuando opinan. Y Pla, sencillamente, no ha hecho más que expresar valientemente su opinión ante una zalgarda de ditirambos.

Cuando el caricaturista Bagaría —el más formidable que hemos tenido— le dijo a Baroja que su porvenir estaba en la aviación, tuvo un buen golpe que se celebró bastante. Don Pío, por haber hablado mal de todas las regiones y de todos los «valores», acabaría, según Bagaría, por no poder asentar los pies en ninguna región, lo mismo nacionales que exóticas. Dijo pestes de todo. Por Aragón y por Cataluña, profirió verdaderas atrocidades. Leer a un escritor catalán le parecía hallarse en el gabinete de un dentista. Por los de ultramar afirmó que a un americano no se le podía poner debajo de un árbol. Prepararía en seguida a la copa. De nuestro glorioso comprovinciano Chapi, dijo que era un pedante y un impotente nu-

El Valencia, rival del Eldense en la Copa del Generalísimo

El Hércules se enfrentará con el Atlético de Madrid, y el Elche con el Cartagena

En el sorteo celebrado en los locales de la Federación Española de Fútbol para designar los equipos que han de enfrentarse en los dieciseisavos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo, le ha correspondido en suerte a nuestro Deportivo el Valencia Club de Fútbol, debiendo jugarse el primer encuentro el día 28 de abril en Mestalla, y el de vuelta, el 5 de mayo, en El Parque.

La noticia ha producido gran satisfacción en los medios deportivos de nuestra ciudad, por ser muchas las simpatías con que cuenta el primer equipo de la capital regional, y por ser ésta la primera vez en que ambos conjuntos van a disputar un partido de competición oficial de esta categoría.

sical. Por los ateneístas, que tenían obliterado el conducto por donde los demás reciben las ideas. Pronunció una conferencia en Barcelona poniendo verdes a los catalanes. Y en su famosa conferencia de Villena, que tuvo lugar en plena República, con los socialistas en el Poder, don Pío arremetió contra los secuaces de Marx, soltando verdaderos exabruptos, teniendo a su vera en la presidencia al alcalde socialista de la localidad. Lo dejaron solo en el escenario. Don Pío las gastaba así y no se paraba en barras. Como en aquella conferencia suya en el Ateneo de Madrid sobre los ácratas, en cuyos medios contaba con grandes simpatías, admitiendo una controversia pública con los anarquistas asistentes al acto. El jaleo que se armó fue de los de no te me nees, pues don Pío lo mismo corrneaba a Marx que a Bakunin. Era un «nihilista» sui géneris que hablaba contra todo y no respetaba nada. Jamás se casó con nadie. Hombre sincero eminentemente, creó el «barojismo», el no estar conforme ni con lo divino ni con lo humano. Su sinceridad, como digo, le trajo muchos sinsabores, pero don Pío no hizo

caso de ellos. Vivía aislado en su casa, por encima del bien y del mal. Se pasó la vida zahiriendo y soltando —¿por qué no?— muchas verdades. Ahora, un poco a distancia ya del autor de «El árbol de la ciencia», las vemos con claridad y las compartimos. ¡Cosas de don Pío!, exclamaban regocijadas —o masoquistas— las personas. Como aquella —¡vaya bollo que armó!— cuando la Prensa traía muchas páginas comentando una Exposición Nacional de Pintura. Baroja soltó que la visita a una exposición pictórica no tenía más importancia que la de una partida de brisca. Maleadas estas exposiciones por los camelos abstractos, ¿qué hubiera dicho ahora don Pío?

La sinceridad en el escritor —porque la emite públicamente— no se traga. Porque González Ruano dijo en un artículo que la prosa de Ricardo León le recordaba las pastillas Valda, me dijeron que fue agredido por los hijos del novelista, que le propinaron una paliza fenomenal. Días pasados me informaron de que César va a publicar su «archivo secreto», que será de aupa.

(Continúa en SEPTIMA pág.)



Redacción y Administración
 Moscardó, 1 - 1.º
 Teléfono 300

SUSCRIPCIÓN

	España	Extranjero
Un semestre	50°—	75°—
Un año	100°—	150°—

Las suscripciones de fuera de Elda se abonarán por anticipado, por Giro Postal u otro medio de fácil cobro

GRAN VENTA DE SOLARES

Se han puesto a la venta los solares para edificación de casas, perfectamente parcelados, en el final de las calles Vázquez de Mella, Victoria, Fray Luis de Granada y Capitán Cortés, situados a la derecha de la Gran Avenida.

SOLARES EN CENTROS DE CALLES Y ESQUINAS

Venta al contado y con facilidades de pago

Para informes, adquisición o examen de planos:

Ramiro de Maeztu, 2, 1.º

E L D A

Teléfonos 985 y 525